Η αισθητική του νατανισμού

Ο πόνος είναι το κύριο θέμα στο οποίο εστιάζουν οι αντιναταλιστές και δικαίως. Ο πόνος είναι φρικτός και τελείως περιττός και ο αντιναταλισμός είναι ο μόνος τρόπος για να τον αποτρέψουμε.

Αλλά υπάρχει κι ένας άλλος ενδιαφέρον λόγος για να υποστηρίξουμε την εξαφάνιση των ανθρώπων : η αισθητική

Όταν οι περισσότεροι άνθρωποι σκέπτονται να αποκτήσουν παιδιά έχουν στο μυαλό τους χαριτωμένα μωράκια. Σκέπτονται παιδάκια που παίζουν και γελούν. Σκέπτονται όμορφα σπίτια με περιποιημένο γκαζόν σε ασφαλή και καθαρά προάστια. Σκέπτονται μια ειδυλλιακή οικογενειακή ζωή – όμορφη και τέλεια από κάθε άποψη.

Απεικονίστε αυτά τα πράγματα στη φαντασία σας. Προσπαθήστε να σκεφτείτε λεπτομερείς, παραστατικές εικόνες. Τώρα σκεφτείτε αυτή την ερώτηση: Είναι αυτές οι εικόνες ευχάριστες αισθητικά; Κατά πάσα πιθανότητα, η απάντηση είναι ναι. Αυτό έρχεται στο μυαλό όταν οι περισσότεροι άνθρωποι σκέπτονται να αποκτήσουν παιδιά:

Παρότι οι εικόνες που συχνά φέρνει στο μυαλό ο ναταλισμός είναι ευχάριστες αισθητικά αυτή δεν είναι όλη η αλήθεια. Στην πραγματικότητα, ο ναταλισμός είναι πέρα για πέρα άσχημος. Φαβέλες, ωκεανοί γεμάτοι με σκουπίδια, εμπόλεμες ζώνες και πόλεις καλυμμένες από αιθαλομίχλη είναι όλα συνέπειες της ανθρώπινης αναπαραγωγής.

Το είδος μας έχει καταστρέψει τη γη και την έχει μετατρέψει σε ένα μολυσμένο, επικίνδυνο, αηδιαστικό βόθρο. Αυτή είναι η εικόνα του ναταλισμού στην πραγματικότητα:

Σίγουρα ο πλανήτης θα ήταν πολύ ομορφότερος χωρίς τους ανθρώπους που κάνουν το μέρος σκατά.

Τώρα αυτή η δικαιολόγηση του αντινaταλισμου μπορεί να φαίνεται μάλλον ηλίθια αν συγκριθεί με το επιχείρημα της ασυμμετρίας και το επιχείρημα της συναίνεσης. Όμως νομίζω ότι είναι πιο ισχυρή και βαθυστόχαστη απ' ότι φαίνεται με την πρώτη ματιά.

Η απόφαση να κάνεις παιδιά (σχεδόν πάντα) επηρεάζεται περισσότερο από το συναίσθημα παρά από τη λογική. Οι ναταλιστές είναι συναισθηματικοί και όχι λογικοί. Το ίδιο και τα ναταλιστικά επιχειρήματα. Γι' αυτό το επιχείρημα της ασυμμετρίας και το επιχείρημα της συναίνεσης σπάνια είναι αποτελεσματικά όταν κάνουμε συζήτηση με ναταλιστές.

Ένα επιχείρημα με βάση την αισθητική απ' την άλλη μπορεί να είναι πιο πετυχημένο. Γιατί; Επειδή είναι ένα επιχείρημα που προκαλεί μια συναισθηματική αντίδραση.

Απλά φανταστείτε αν κάθε άνθρωπος στον κόσμο συνέδεε τις αηδιαστικές εικόνες της δεύτερης ομάδας κι όχι τις ευχάριστες της πρώτης με τη γέννηση παιδιών. Εκατομμύρια ναταλιστές θα επέλεγαν να μείνουν άτεκνοι.

Αυτοί οι νέοι συσχετισμοί εικόνων θα έκαναν τους ναταλιστές να αντιληφθούν ότι το να αποκτήσουν παιδιά είναι λάθος – κάτι το οποίο τα παραδοσιακά αντιναταλιστικά επιχειρήματα δεν είναι σε θέση να κάνουν.
Οι ναταλιστές είναι παράλογοι. Χρειάζεται να απευθυνθούμε στον παραλογισμό τους.

Πηγή: https://antinatalistobservations.wordpress.com/2017/09/09/the-aesthetics-of-natalism/